

Si le patrimoine corse m'était conté

Archéologie, botanique, zoologie, météorologie, la revue trimestrielle *Stantari* met les travaux des chercheurs à la portée de tous. Pour une découverte simple et intelligente des multiples richesses de l'île, numéro après numéro

PRENEZ DES CHERCHEURS qui souhaitent partager leur passion avec le plus grand nombre, une journaliste scientifique adepte des belles mises en page, un zeste de crédits patiemment amassés, ajoutez-y une dose généreuse de travail et vous obtiendrez... la toute nouvelle revue *Stantari* !

Le dernier né de la presse insulaire a manifestement eu la chance de voir beaucoup de bonnes fées se pencher au-dessus de son berceau.

D'abord il est beau. Ce trimestriel offre le visuel esthétique des plus prestigieuses revues géographiques. Mais au-delà de la forme, *Stantari* présente un sérieux atout : il rend ses lecteurs intelligents.

Même quand on a « décroché » en sciences ou en histoire à l'époque du collège, la lecture n'en paraît pas ardue. On se surprend à s'intéresser à la dérive des continents, aux phénomènes subtils de la reproduction des plantes ou à la datation des vestiges de la préhistoire...

Cécile Costa, rédactrice en chef de la toute nouvelle publication explicite la philosophie qui a guidé l'équipe : « Il s'agit de mettre les travaux des chercheurs à la portée de tous, tout en ne perdant pas la rigueur scientifique. Lorsque le vocabulaire apparaît compliqué, un lexique est à la disposition des lecteurs... »

Que chacun se rassure, Cécile Costa qui a exercé comme journaliste scientifique pendant de longues années, possède un vrai savoir-faire. Elle s'attache à effectuer un véritable travail de vulgarisation. Avec le sourire elle commente : « C'est une sorte de « négociation » avec les auteurs. Parfois, lorsque les gens maîtrisent parfaitement un sujet, ils ne se rendent plus compte que ce n'est pas forcément le cas de tout le monde. Mais tous sont ouverts à la discussion... »

Autre atout de *Stantari*, ne pas faire de la Corse un sanctuaire désincarné dont l'homme serait exclu. Le nom même de *Stantari*

(les statues menhirs) est significatif de cette philosophie, alliant la culture humaine au granit, emblématique de l'île...

La nature et l'homme

Si une grande place est faite aux richesses naturelles de la Corse, l'homme n'en est jamais absent. Laurent-Jacques Costa, chercheur en archéologie au CNRS ne dira pas le contraire : « Le patrimoine humain ne peut pas être dissocié du patrimoine naturel et vice-versa » rappelle-t-il avec force.

Le numéro 2 de *Stantari* (en kiosque depuis cette semaine) en atteste. Outre des articles sur les cétacés, la géologie ou la malmignatte (la veuve noire), le trimestriel fait sa « Une » sur les premiers hommes à avoir peuplé la Corse. Un long article est également consacré à Napoléon III. Dans le numéro 1 (disponible sur commande) est évoqué un oléagineux oublié : le lentisque utilisé à l'instar de l'olivier, jusqu'au début du vingtième siècle...

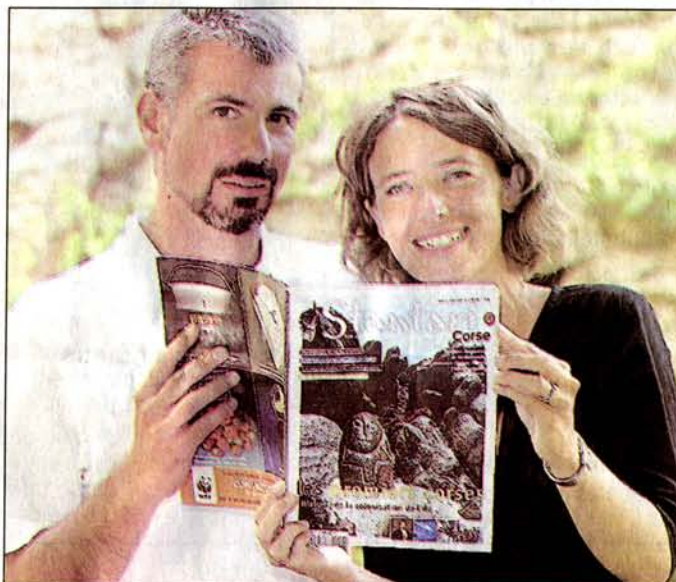
Bénévoles

Tous les membres du conseil scientifique et tous les auteurs d'articles travaillent bénévolement depuis la création de la revue qui n'a pour but que de valoriser le patrimoine naturel et culturel de la Corse.

Une aventure que tous souhaitent poursuivre longtemps, sous la houlette d'un comité de parrainage prestigieux comptant des personnalités aussi diverses que Georges Charpak (prix Nobel de physique), le prince Charles Napoléon, Elisabeth Dubois-Violette (présidente du conseil scientifique du CNRS et directrice de l'institut scientifique de Cargèse) ou Paul Nebbia (conservateur du musée de préhistoire de la Corse)

Si vous pouvez vous procurer *Stantari* facilement dans toute l'île, la revue n'est, en revanche, que peu distribuée sur le continent. Des formulaires d'abonnement sont donc disponibles à la fin de chaque numéro.

Isabelle LUCCIONI.



▲ Autour des côtes corses, on peut observer six espèces de dauphins et deux de baleines (photo D.R.)

◀ Cécile et Laurent-Jacques Costa, une même passion de partager la recherche avec le grand public. (Photo Pierre-Antoine Fournil)

MISS FRANCE
Le Comité
MISS FRANCE
Geneviève de FONTENAY

Le Comité MISS CORSE officiel
06 09 40 32 09 - 06 12 68 01 01

Tournée Miss
Corse

MISS FRANCE
S. GEORGES