

Le patrimoine corse en revue et en conférences

Pour la sortie du premier numéro de *Stantari*, la ville organise samedi toute une série de communications et expositions autour des thèmes abordés par ce nouveau magazine



Laurent-Jacques et Cécile Costa présentent *Stantari* au centre culturel.

(Photo P. C.)

C'EST une bien jolie surprise qu'il nous est donné de lire, voir et apprécier à l'occasion de la sortie du n°1 de la revue, *Stantari*, sous-titrée « histoire naturelle et culturelle de la Corse ».

C'est bien évidemment de l'île dont il s'agit, en abordant des sujets originaux entre histoire et nature, abondamment illustrés. Les thèmes abordés le sont par les plus grands spécialistes mais avec une écriture destinée au grand public.

Cette démarche originale appliquée à la Corse n'est pas sans rappeler celle d'un grand mensuel traitant de l'ensemble de la planète avec le vert en dominante de couverture. Ici c'est la tortue d'Hermann qui est en vedette, symbole de longévité qui devrait être sans doute celui de ce très jeune magazine.

Stantari est édité par kynos Publications sous la direction d'Elyane Nivaggioni et avec Cécile Costa pour rédactrice en chef. Le comité de parrainage est prestigieux. Il est constitué, entre autres, par le prince

Charles Napoléon, Gorges Charpak, Hélène Dubois Violette (CNRS) et Paul Nebbia. Le conseil scientifique est encore plus nombreux et expert. A noter que la revue est sous le haut patronage du ministre de la culture et de la communication, Renaud Donnedieu de Vabres et du président de l'assemblée de Corse, Camille de Rocca Serra.

« Cette revue est un bébé que l'on aimerait voir grandir. C'est un premier numéro et le second est déjà en train (parution août 2005), c'est une émanation 100 % associative sans subventions si ce n'est de nombreux bénévoles et soutiens en tout genre qui ont bien voulu participer à cette grande aventure », souligne Cécile Costa aux côtés de son époux Laurent-Jacques. Ils sont fiers de *Stantari* et ils ont raison.

Conférenciers et exposants

A l'occasion de la sortie de ce nouveau numéro, la ville de Porto-Vecchio et le centre culturel organisent ce samedi 4 juin toute une série de conférences

sur le patrimoine insulaire. Seront également proposés une exposition sur le mouflon par le parc régional de la Corse, une autre sur les salines, ainsi qu'un stand des éditeurs de Corse intéressés par la thématique. Toute la population y est cordialement invitée.

Le programme

A 10 heures : ouverture de la journée par Georges Mela, maire de Porto-Vecchio ; allocution de Camille de Rocca Serra, président de l'Assemblée de Corse ; présentation officielle de la revue par Cécile Costa, rédactrice en chef de *Stantari*.

A 14 h 30 : ouverture des conférences par le prince Charles Napoléon, président du comité de parrainage de la revue *Stantari* ; Catherine Perlès, professeur, université Paris X, " Introduction à la Préhistoire méditerranéenne " ; Laurent-Jacques Costa, docteur en préhistoire, UMR 7055 du CNRS, " Les premiers corses " ; César Mattei, responsable programme "Life Mouflon" au PRNC, " Le mouflon en Corse " ; Catherine Cesarini, correspondante du

réseau national échouages, " Les cétaqués de Méditerranée " ; Guilha Paradis, maître de conférence honoraire de la faculté des sciences de l'université de Corse, " biodiversité végétale du littoral corse " ; Jean Alessandri, adjoint au directeur du CRDP de Corse, Jean-Paul Giorgetti, adjoint délégué Météo France de la Haute-Corse, " météorologie et climat de la Corse " ; Alain Gauthier, docteur en géologie, " le patrimoine minier de Corse " suivi du film " Mines et minerais de Corse ".

Pierre CLAVERIE.

