

Stantari N°1

histoire naturelle et culturelle de la Corse

Ce tout nouveau magazine est remarquable à plus d'un titre. Tout d'abord, c'est la première et la seule revue scientifique de vulgarisation conçue autour d'une région qui traite de son patrimoine au sens large : faune, flore, géologie, histoire, archéologie... Elle fait ainsi, par le biais d'une véritable interdisciplinarité, le lien indispensable entre les sciences de la nature et les sciences de l'homme dans une île à forte identité culturelle qui compte plusieurs centaines d'espèces végétales ou animales uniques au monde. Entièrement réalisée par des bénévoles, chercheurs et professeurs de haut niveau, Stantari, financée par des fonds associatifs n'est pas l'émanation d'une institution mais bien celle de spécialistes passionnés désireux de partager leurs travaux avec le plus large public possible. A vocation pédagogique et encyclopédique, la publication se présente comme un magazine à collectionner, de grande qualité, avec une maquette agréable, une iconographie particulièrement soignée et des dossiers qui allient rigueur - puisqu'ils sont faits par des scientifiques éminents - clarté et originalité, comme par exemple l'enquête ethnobotanique

sur l'huile de lentisque (!) parue dans ce premier numéro. Stantari est destinée à tous, sans parti pris élitiste et sans donner de leçons d'écologie ou de respect de l'environnement à qui que ce soit. Cette belle initiative est devenue un bel et bon outil de promotion de notre patrimoine commun. Si Stantari n'existait pas, il faudrait l'inventer...

Trimestriel vendu en kiosque en Corse et sur le continent au prix de 6,80 euros. www.stantari.net

